raine , & de Barbeaux adoffés.

37. Le Clergé des Paroisses de *Nôtre Dame*, de *St. Epvre* & de *St. Sebastien* de *Nancy*, précédés de leurs Suiffes & Bedeaux, les Curés en Chappes noires.

38. Le Chapitre de la Collegiale de *St. George* de *Nancy*, en Chappes noires, précédé de son Bedaut.

39. Le Chapitre de la Primatiale de *Lorraine*, précédé de son Suiffe, de ses deux Bedauts, des Enfans de Chœur & de ses Musiciens & Vicaires.

40. Trente-deux Abbés de divers Ordres de *Lorraine* & *Barrois*, en Chappes noires, croffés & mitrés, avec leurs Assistans en dalmatiques noires, marchans suivant l'ordre de leur benediction, précédés par Mr. l'Abbé de *Vence*, en sa qualité de Prévôt de *St. George*; les Dignitaires des Eglises de *St. George* & Primatiale, étoient en Chappes.

41. L'Evêque Comte de *Toul*, mitré & en Chappe noire, avec ses Assistans en dalmatiques noires, faisant porter sa Croffe devant lui.

42. Le Comte de *Curel* grand Louvetier, pour l'absence du grand Fauconnier de *Lorraine*, portant la Cornette jaune.

43. Le Marquis de *Stainville* grand Veneur, portant l'Etendart de *Lorraine*, de taffetas cramoisi, avec une Croix de satin jaune, semée de Croix de *Lorraine* & de *Jerusalem*, brodée d'or.

44. Le Comte du *Hautoy* grand Sénéchal, portant le Pannonceau aux Armes pleines de *Lorraine*.

45. Le Comte de *Haussonville*, grand Maître de l'Artillerie de *Lorraine* & *Barrois*. Ces quatre grands Officiers en cottes & crêpes rasans terre, & en manteaux traîsans d'une demie aulne.

46. Le CORPS de S. A. R. LEOPOLD I. porté par huit Chambellans, relevés de tems en tems par huit autres. Les quatre plus anciens Chambellans