

# PARISER MODELLE

**7850.** Dieses aus schottisch kariert  
ter Seide verfertigte Kleid besteht  
aus 4 Stoffbahnen, die nach unten  
etwas breiter zugeschnitten wer-  
den. Der Kragen aus Organdi ist  
aus 2' Blenden verfertigt, die  
teilweise durch Stäbchenhohl-  
naht verbunden sind. Die  
Manchette der dreiviertel  
langen Aermel  
sind ähnlich garniert.  
Erf.: 3 m 30  
von 1 m.



7851.

7850.

**7851.** Sehr kleidsam wirkt dunkle  
getupfte Surah-Seide mit hellem  
Ausputz. Der Gürtel wird seitlich  
unter dem Stoff durchgeführt und  
dann geknotet.

Erf.: 3 m 60 von 1 m.  
**7850.** Modellhut von Erik. Die brei-  
te Krempe aus dunklem Panama-  
stroh ist nach unten hin mit dun-  
klem Samtband garniert. Ein  
Kranz farbiger Blumen ist vorne  
gegen die Kopfform gesetzt. Das  
dunkle Samtband, das um die Blu-  
men geführt ist, wird  
vorne zu einer Schlei-  
fe geknotet.

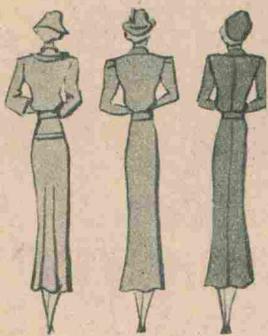


Creation: Erik  
Photo: Downys, Dele

**7335.** Neuartigen  
Schnitt für feinen Wolljersey.  
Sehr aparte Blendengarnitur in Hüfthöhe.  
Den Einsatz zierte schottisch kariertem Wollstoff.  
Die Kimonoärmel sind dreiviertellang.  
Erf.: 3 m 25 von 1 m 40.

**7336.** Dieses einfach gearbeite Kleid aus feinem  
Wollstoff zeigt vorne einen kleinen Westeneinsatz  
aus dem Stoff des Rockes. Gürtel und Brande-  
bourgs sind in dunklerem  
Farbton. In Hüfthöhe sind  
Taschen eingeschnitten.  
Erf.: 3 m 50 von 1 m 30.

**7337.** An diesem aus Woll-  
stoff verfertigten Kleid fal-  
len die Rockbahnen nach  
unten hin in Falten auf.  
Am Halsausschnitt Jabotte-  
le mit Satinrand. Die Aer-  
mel sind ähnlich garniert.  
Erf.: 3 m 50 von 1 m 40.



7335.

7336.

7337.

Schnittmuster zu obigen Abbildungen sind zu beziehen durch den Verlag der A-Z zum Preise von 6 Fr. (Gr. 44) u. 12.50 Fr. nach Mass. — Postscheckkonto 2552. — Bestellungen, denen der Bezugspreis nicht beigefügt ist, können nicht erledigt werden.