

des Princes &c. Août 1731. 85
froment avec ce passage : Dabant fructum suum.
Matth. 13.

Le cinquième montrait le Roquet , ou l'Insigne d'un Chanoine Regulier posé sur le sommet d'un rocher , avec ce passage : In petra exaltasti me. Ps. 60.

Le sixième emblème representoit une poule au milieu de ses poussins avec ce passage : Nutrit & fover.
Ephes. 5.

Le premier emblème du Chantourné à gauche representoit un lys fleuri au milieu d'un Parterre avec ce passage : Inventus est sine macula. Ecclesiast. 31.

On voyoit dans le second une Maison Religieuse bâtie sur un Rocher , avec ce passage : fundata est supra petram. Matt. 7.

Dans le troisième on apercevoit une pierre précieuse choisie entre plusieurs , avec ce passage : Inventa una pretiosa. Matt. 13.

Le quatrième representoit un Aigle volant vers le Soleil , avec ce passage : Valet in Cælum ascendere. Deuteron. 30.

Un Cyprés sur le sommet d'une montagne se montrait dans le cinquième , avec ce passage : Quasi Cypressus in monte Sion. Ecclesiast. 24.

Et le sixième representoit un Rocher d'où sortoit une source d'eau vive qui arrosoit deux autres petits Rochers , avec ce passage : Da nobis aquam ut bibamus. Exod. 17.

A chaque côté de l'Autel étoit un soubassement de pyramide posé sur un pied d'estal travaillé en Architecture : La première repetition de la base étoit en canelure , & le dessus en guirlande de fleurs & ornemens d'or. Sur chaque soubassement étoit posée une pyramide de 13. pieds de hauteur sur 5. & 2. pouces de largeur par le bas , laquelle se terminoit par un vase travaillé en ordre de 2. pieds de hauteur. Sur la pyramide à droite étoit inséré dans un cartouche d'or