

des Princes Ec. Sept. 1731. 155

tions en Lettres d'or - matte de deux pouces de hauteur , occupoient les deux flancs de l'Eglise. Du côté droit étoient disposées à demi pied l'une de l'autre les douze pièces concernant la reforme dans cet Ordre : sçavoir , le premier emblème représentoit un arbre mourant , & une main sortant d'un nuage qui l'arrole avec cette inscription au-dessus. *Rigando restaurat* , & celle ci au-dessous :

*Sans fruit , presque sans vie inutile à la terre ,
Qu'étois-je sans la main pleine de charité ,
Qui répandant sur moi cette eau si salutaire ,
Me rend & ma vigueur & ma fertilité !*

Dans le premier Cartouche on lisoit cette inscription en lettres d'or.

Beato Petro Forerio Canoniorum Regularium Reformatori.

Le second emblème représentoit un Dauphin dans la Bouraïque de la mer , s'égayant sur les flots , avec ces mots , *Inter turbida pace fruor.*

Dans le second Cartouche on lisoit cette inscription en mêmes caracteres.

Mendaces ostendit qui macula verunt illum.

Le troisième emblème représentoit une Croix entourée d'un pampre de vigne avec ces mots : *Je tombe si tu ne me soutiens.*

On lisoit dans le troisième Cartouche :

Beatus Petrus Forerius plenus spiritu fortitudinis.

Le quatrième emblème représentoit le Bon Pasteur , portant une Brebis sur ses épaules avec ces mots : *Inveni ovem meam qua perierat.*

Dans le quatrième Cartouche on lisoit cette Inscription :

Beatus Petrus Forerius plenus spiritu sapientia.

Deux Couronnes , l'une de roses & l'autre d'épines étoient représentées dans le cinquième emblème , & une main sortant d'un nuage , qui choisit celle