

être de *Themire*, ou, de l'*Afrique nouvelle sur le Theatre d'Athenes* : & le cinquième qui porte celui des *Ruës de Madrid*, de l'*Histoire de la Porcelaine*, & du *Combat des Echasses*, est divisé en six chants satyriques, & suivi d'un Dialogue entre *Ariste Berger des Rives d'Albion*, & *Evandre Berger de la Germanie*, d'une Epître satyrique à Mr. *** avec sa réponse & sa replique, & diverses autres pieces fort curieuses & de très-bon goût.

II. Il paroît aussi un in 12. de 238. pages d'un stile vif, ingenieux, mais pur & naturel, sur lequel j'ai résolu de m'étendre ; c'est l'*Histoire de Charles XII. Roi de Suede*. L'Auteur, Mr. de Voltaire, semble être engagé à gratifier le public d'un second Volume de cet ouvrage, qu'il finit après la Bataille de *Pultowa*, & où le Roi de Suede n'est pas encore à *Bender* : Il donne d'abord une idée generale de la Suede & de l'*Histoire* de ce Royaume : il le fait d'une maniere si nette & si débarassée de tout ce qui a coutume de rendre ennuyeux ces sortes de préliminaires, que rien n'est plus brillant ni plus intéressant que ce début du Livre. La suite a de même tous les charmes d'une vivacité noble, & l'on peut dire que l'Auteur paroît fait pour réüssir dans ce genre d'écriture, autant que dans aucun autre. Au mois d'Avril 1719. page 309. & suivantes, je fis à mes Lecteurs une peinture naïve des qualités personnelles de Charles XII. qui fut tué à l'âge de 36. ans au siege de *Friedrichshall* en Norwege, la nuit du 11. au 12. Decembre de l'année précédente : le rapport de son Histoire me fournit l'occasion de leur mettre ici devant les yeux avec Mr. de Voltaire ce qui a précédé la naissance de ce Héros de notre siecle, sa vie en abrégé & les conquêtes rapides & surprenantes qu'il a faites jusqu'à son passage en Turquie sur les Rois de Dannemarc & de Pologne, &
sur