

Son Excellence s'étant embarquée au *Lido* à bord d'une Galere, est allée exercer sa nouvelle Charge; elle a trouvé à *Liesina*, deux Galeres & quelques autres Bâtimens qui forment ensemble une Escadre suffisante pour garantir des Corsaires le Golfe de *Venise*.

Le Corps en Statuë du feu Comte de Bolagnos, Ambassadeur de l'Empereur, fut porté processionnellement la nuit du 10. au 11. Mars de son Hôtel à l'Eglise de St. Marc, où cette Statuë fut placée sur un magnifique Mausolée illuminé d'une grande quantité de bougies; les Musiciens de la Chapelle Ducale y chanterent le matin suivant une Messe solennelle pour le repos de l'ame du defunt Comte, & l'après midi les Seigneurs de la Régence, accompagnés du Nonce du Pape assisterent dans cette Eglise à l'Office des Morts; douze Capitaines de Vaisseaux de Guerre suivis de l'Amiral de l'Arsenal & de tous ceux qui en dépendent, tenans chacun une bougie allumée dans la main, porterent ensuite la Statuë à l'Eglise des Saints Jean & Paul; elle étoit précédée du Clergé Séculier & Régulier, & de toutes les Confreries, & suivie des quatre Hôpitaux de cette Ville, après lesquels la Régence marchoit deux à deux, ensuite les Gentilshommes du feu Ambassadeur avec de longs manteaux de deuil, & les Bas-Domestiques fermoient la marche. Cette procession étant arrivée dans cette Eglise, on posa la Statuë sur un autre Mausolée qui ne ce doit rien en magnificence au premier. Ce fut un Religieux de l'Ordre des Somasques qui prononça l'Oraison funebre du defunt, à qui l'on fit encore des obseques solennelles. Les deux Mausolées dont on vient de parler ont été érigés aux depens du public.

XX. *Turin*, Le grand armement qu'on fait en Espagne,