

grecque, en cherchant à la Table, on trouvera tout aussitôt tous les endroits où il en est parlé, avec l'explication qu'en donne l'Auteur même, ou le Traducteur. „ Le Public, ajoute M. l'Abbé Gedyon, „ jugera peut-être qu'un voyage de la Grèce, comme celui de *Pausanias*, demandoit plus de planches que l'on n'y en a mis, & véritablement la plupart de celles qui sont dans les antiquités grecques de Dom B. de Montfaucon, seroient fort à leur place dans la relation de l'Auteur grec; mais on a voulu épargner (aux acheteurs sans doute,) les frais de la gravure; & le recueil du sçavant Bénédictin peut suppléer à ce défaut.

II. On voit déjà le 19. & 20^e. Tomes de l'excellent Recueil *Rerum Italicarum Scriptores* que Mrs. de la Societé Palatine de Milan mettent au jour: le dernier est composé des piéces suivantes qui n'avoient pas encore été imprimées.

1. *Chronicon Regiense ab anno 1272. usque ad 1338. Authoribus Sagacio & Petro de Gazata Regiensibus.*

2. *Memoriale historicum rerum Bononiensium ab anno 1109. usque ad 1428. Authore Matthæo de Griffonibus.*

3. *Historia miscella Bononiensis ab anno 1104. usque ad annum 1394. Authore præsertim Fratre Bartholomæo della Pugliola Ordinis Minorum.*

4. *Ejusdem continuatio ad annum 1471. ab aliis Authoribus Synchronis.*

5. *Joannis Ser-Cambii Autoris Synchroni Chronicon de rebus gestis Lucensium ab anno 1400. usque ad annum 1409.*

6. *Annales Estenses Jacobi de Delayto Cancellariis D. Nicolai Estensis Marchionis Ferrariae Autoris Synchroni de gestis ipsius Marchionis, ab anno 1393. usque ad annum 1409.*