

Le stile des deux premières parties est tendre, & les expressions vives de l'Auteur répondent à son dessein. Les motifs de la devotion aux ames du Purgatoire, sont, la gloire de Dieu, la grièveré de la peine du dam, celle du sang, nôtre intérêt propre, l'exemple des Saints, nôtre obligation. Les moyens sont, l'aumône, le jeûne, & l'oraison. On y trouve par tout des histoires tirées des meilleurs Auteurs, & des prières particulieres qui n'ont pas encore paru. Le reste est un discours suivi, pressant, soutenu de raisons solides, & d'une vive morale.

On demande d'abord dans la troisième partie, dont le stile est tout scholastique, par conséquent moins orné, s'il y a un Purgatoire? Ce Dogme y est prouvé par l'Ecriture, les Conciles, les Peres. Les Juifs, les Mahomerans, les Philosophes, les Poëtes anciens sont mis en lice pour justifier ce point de Doctrine. L'Auteur demande ensuite quels Hérétiques ont le plus fortement combattu cette vérité, où l'on place communément le Purgatoire? Combien il est éloigné de nous, s'il y a du feu materiel; comment ce feu agit sur les ames; si les ames sont tourmentées par les démons; si tous les hommes vont en Purgatoire; si l'on y est condamné pour des imperfections; combien durent les peines qu'on y souffre; si la devotion aux ames est ancienne; de quoi leur profite le son des cloches, l'eau benite, les encensemens, les épitaphes, les Oraisons funebres; s'il faut être en grace pour les aider; s'il est permis de se dépouiller de ses propres satisfactions pour les ceder aux ames &c. On s'étend fort au long sur la Messe pour les morts, sur les Anniversaires, sur les Autels privilégiés, sur les Indulgences, principalement sur la Bulle Sabbatine, sur les apparitions des ames aux vivans. Cette troisième