

Itiques, depuis la création du monde jusqu'à présent, rangée selon l'ordre alphabétique : Quelque vaste que soit ce Projet, les Auteurs en ont passé les bornes; ils promettent de parler de tous les Conciles, & d'indiquer toutes les Bulles des Papes. St. Jérôme, Gennade, Cassiodore, Isidore, Honoré d'Autun, Tritheme, Sixte de Sienne, Bellarmine, ont travaillé sur la même matière qui grossit de jour en jour; mais ils ne l'ont qu'entamée. Le Jésuite Possevin, Ecrivain judicieux & d'un travail incroyable, est entré dans un grand détail, & si on lui reproche d'avoir un peu manqué de critique, c'est le défaut du siècle plutôt que de l'Auteur. Le nôtre n'est il pas tombé dans un autre excès? On ne se défioit pas de la bonne foi des Copistes, on avoit tort; on pousse trop loin cette défiance, on a plus grand tort : De sages conjectures avoient découvert des ouvrages supposés, mais des conjectures hardies ont jetté des doutes mal fondés sur des ouvrages certains, les trois volumes du Commentaire de Casimir Oudin, sur les anciens Ecrivains Ecclésiastiques, imprimé à Leypsich en 1722. offrent plusieurs exemples de cette critique outrée. Le sçavant Pere Labbe, dans ses deux volumes de Dissertations sur les Ecrivains Ecclésiastiques a donné le modèle d'une critique saine. Cave dont il y a un in folio sur ce sujet, est estimé & mérite de l'être, les préjugés de secte l'aveuglent rarement. Mr. Dupin Catholique de profession, est moins orthodoxe que l'Anglican, & moins exact; ce fécond & rapide Ecrivain a bientôt perdu sa réputation, elle a duré aussi peu de tems qu'il en avoit mis à l'acquiescer, sur tout les *Catalogues des Ecrivains Catholiques & Hérétiques des derniers siècles*, ont été travaillés avec tant de précipitation, qu'il ya peu de pages où il ne se presente quelque faute. Le
Luthé-