

& toujours voilée. D'un sérieux plaisant il arrive dans la forêt des aventures. Autres objets singuliers. Il vient à bout de reveiller un Prince enchanté, qui devient alors son Enée ou son Achate, & qui ne le quitte plus. C'est par ses soins qu'il est instruit de tout ce qui concerne la Romancie ; c'est avec lui qu'il fait tout le voyage : il partage avec lui mille aventures & mille spectacles étonnans dont nous n'indiquerons que peu de traits. Le guide devenu l'ami de son libérateur lui apprend d'abord la langue Romancienne , au moyen d'un petit Dictionnaire extrêmement curieux & raisonnablement satyrique ; il ne contient que peu de regles. Car la fécondité de cette langue résulte de son indigence même. Le nouvel élève dans la Romancie apprend ce que c'est que la haute & la basse , l'ancienne & la nouvelle : mille choses curieuses & intéressantes. Il éprouve la maladie des baillemens , maladie qu'on ne peut guérir qu'en changeant d'air. Il voit les bois des amours, & les tables banales de leur langage. Il est instruit de la variété des voitures , des lettres Romanciennes pour la commodité des voyageurs, de trente - six formalités préliminaires qui doivent précéder les propositions de mariage , de ce qu'on nomme les grandes épreuves , enfin de tous les usages & de toutes les loix irrévocables du pays. Tous sujets, comme l'on entrevoit , qui donnent lieu à de plaisantes malices. Les deux Romanciens entrent dans une espece de Ville, semblable à une foire. Elle est habitée par des ouvriers Romanciens de toute espece. Il y a des enfileurs , des souffleurs , des brodeurs , des ravaudeurs , des enlumineurs , des faiseurs de lanternes magiques , des montreurs de curiosité , des baladins, &c. Il n'est pas difficile de deviner que les ouvriers sont les Auteurs Romanciens. „ Nous appellons ici *enfs-*