

des Princes &c. Septemb. 1735. 183

» eiforte, Prince de Butera, premier Baron du
» Royaume, portant la Couronne & le Sceptre, &
» Don Vincent Filingeri, Comte de San Marco,
» portant l'Epée Royale. La Noblesse & les Seigneurs
» de la Cour, tous à cheval, vinrent ensuite, &
» après eux, l'Infant Don Carlos dans un Carrosse
» à huit Chevaux. Ce Prince étoit accompagné du
» Comte de San Estevan, du Prince Corsini, du
» Marquis d'Arianzo, & du Duc d'Arion; son Car-
»rosse étoit entouré de ses Pages à pied, & suivi
» des Gardes du Corps qui fermoient la marche.
» Les deux Seigneurs chargés des ornemens Royaux
» étans arrivés à l'Eglise Cathédrale, ils les remirent
» entre les mains de l'Archevêque, qui les posa sur
» le grand Autel. L'Infant y arriva peu après; mais
» avant que d'entrer dans le Chœur, il se rendit
» dans une Salle du Palais Archiépiscopal, où les
» Gentilshommes de sa Chambre le revêtirent des
» habits destinés pour son Couronnement. Ensuite
» les Evêques de Carane & de Siracuse conduisirent
» S. A. R. à l'Autel, où elle étoit attendue par
» l'Archevêque, qui après avoir dit les prières pres-
» crites, sacra ce Prince en la maniere accoutumée.
» Cette cérémonie étant finie, on revêtit l'Infant du
» Manteau Royal: Il se plaça ensuite sur son Trône;
» & l'Archevêque commença la Messe, qu'il conti-
» nua jusqu'au Graduel: Alors S. A. R. se leva
» & vint se mettre à genoux devant l'Archevêque,
» qui lui ceignit l'Epée Royale, & lui mit la Cou-
»ronne sur la tête; ce qui se fit au bruit d'une
» décharge générale de la Mousqueterie & du Canon
» de la Place, du Château & des Galeries. Peu après
» le Prince Corsini prit l'Epée du côté de l'Infant,
» & la tint devant S. A. R. pendant toute la céré-
»monie. L'Archevêque continua la Messe, pendant
» laquelle l'Infant alla à l'Offrande, & présenta 300.

“ pièces