

„ passant, quel amusement sert à delennuyer les amâ-
 „ teurs de la Campagne. Vous les verrez atta-
 „ chez à la lecture de divers Romans; & il se
 „ trouvera tel vieux guerrier, qui, à un retour de
 „ chasse, renversé à demi sur un fauteuil à l'anti-
 „ que, devant son foyer qu'environne la famille
 „ attentive, se delassera à relire les anciens exploits
 „ des Chevaliers errans; se recriera frappé d'admi-
 „ ration; & sans songer aux Condés, aux Turen-
 „ nes, & à tant de Héros récents, proposera pour
 „ modèles à son fils qui soupire après les armes,
 „ des Primaleons & des Palmerins. „ Ovide s'est
 „ surpassé lui-même en nous peignant Philemon &
 „ Baucis.

L'Orateur conclut avec beaucoup de dignité,
 „ que les Romans, comme il l'a avancé, sont dans
 „ la Littérature, ce qu'est parmi le bon grain, le
 „ mauvais, qui non-seulement détruit celui à qui
 „ il s'attache; mais qui étouffe encore celui-même
 „ auquel il ne s'attache pas. Les vrais gens de
 „ Lettres, pour sauver la Littérature, doivent donc
 „ les extirper jusqu'à la racine.

La seconde partie de ce beau & ingénieux Dis-
 cours du P. Porée, étant d'une étendue pareille à
 la première, nous sommes obligés de la renvoyer
 au mois prochain.

III. Le mot de la dernière Enigme est l'*Anna-*
gramme.

ENIGME.