

tout patriote doit souhaiter de l'avoir, soit dans les autres Pays, où la Langue Françoisé est connue, que l'on entreprend cette nouvelle Edition, que l'on donnera aux Souscrivans pour vingt-quatre florins argent d'Empire, ou soixante livres argent de France.

Mais avant que d'indiquer de quelle maniere on se propose de travailler à cette nouvelle Edition, on prie le public, trop souvent trompé dans son attente au sujet des Souscriptions, d'être persuadé qu'on lui tiendra avec la dernière fidélité tout ce à quoi on va s'engager, sous la peine flétrissante de perdre toujours son estime & sa confiance.

C O N D I T I O N S.

1. On se piquera d'avoir des Correcteurs, également attentifs & habiles, sans qu'on néglige rien pour en avoir de tels.

2. Comme à la fin de chaque Volume de l'Edition de Paris, qui est celle que l'on suivra, il y a des *Restitutions*, des *Corrections* & des *Notes*, on les placera dans les Lieux où elles doivent être, en marquant à côté d'où la restitution ou la note ont été prises. Les *Restitutions* seront mises dans le Texte entre deux crochets; les Sommaires à la tête de chaque Livre; les fautes déjà remarquées, & celles qu'on pourra découvrir seront corrigées, & les *Notes* seront renvoyées au bas de la page; ce qui donnera quelque avantage à cette Edition sur les précédentes.

3. L'Edition de Paris, ayant été faite sur celle de Londres, on les confrontera, pour voir si les Editeurs François ont suivi toujours pied à pied l'Edition d'Angleterre, & si l'on découvre quelques différences on les indiquera avec quelques marques de distinction.

4. Quoique l'Ouvrage contienne 1200. feüilles,