

d'Almazat , par le moyen duquel il a acquis des biens immenses, ( a ) & plusieurs autres particularités de cette nature prouvent assez que le secret n'est point un problème de pure spéculation , mais qu'il est aussi sûr dans la pratique qu'il est démontré dans la théorie.

Cependant , quoique cette connoissance soit une des plus certaines qu'il y ait dans la nature , l'on peut dire qu'il n'y a point d'art plus décrié que l'Alchimie. La raison en est bien sensible : le véritable secret n'a jamais été scû que d'une seule personne en même tems , qui l'enseignoit à une seconde à charge de le révéler à une troisième après

( a ) Nicolas Flamel Parisien trouva ce livret composé par Almazat ; ce que ledit Flamel même témoigne par ce qui s'ensuit qu'on a trouvé signé de sa main après sa mort en un vieux exemplaire.

Je Nicolas Flamel pauvre Ecrivain & Libraire natif de Paris , rue de Morveaux , par la souveraine bonté & grace de Dieu trouvai en reliant un livre , le livret ci-dessus écrit , en quel me suis ébattu de faire le contenu , lequel livret par la grande grace de Dieu m'a donné tant de biens que j'ai conquis la Seigneurie de 16. Paroisses en tour de Paris sans reproche à Dieu. Car à lui en est la loüange & non pas à moi , & tant en ai fait qu'en mon testament j'ai laissé en pieuses aumônes plus de quatre mille écus d'or ( c'est environ 400000. liv. monnoye de France d'aujourd'hui ) comme peut apparoir par mondit testament , signé & écrit de ma main. Par quoi je considero la science à moi donnée n'être pas perdue , mais augmentée pour secourir aux pauvres de Dieu ; & afin que ceux qui ceci verront , m'aient pour recommandé vers Dieu , j'ai voulu ceci écrire aux fils de doctrine.