

pos de le publier. Remarquez , je vous prie , qu'il y a dans cette proposition autant d'erreurs que de paroles.

1°. Le passage de Martene ne se lit pas au Tome 4. pag. 241. ainsi qu'on le cite , ni à la page 141. qui devoit être son endroit propre.
2°. On établit comme un fait certain que Goldschere est l'Auteur des Gestes de nos Archevêques ; cependant Martene & Don Calmet les attribuent , avec raison , à Thierri Religieux de S. Mathias.
3°. Il est faux que Martene en traite le commencement de *fabuleux* & d'*incertain* ; & pour vous en convaincre , faites-moi la grace de recourir à la source , & de lire l'avertissement qui se trouve à la tête des Gestes.
4°. Si Martene n'a pas publié la vie de nos trois Saints Evêques , composée par Goldschere , peut-être n'en avoit-il point la copie ; & supposé qu'il l'ait eue , que peut-on conclure de cette omission ?
5°. Les Agiographes d'Anvers & Don Calmet l'ont fait imprimer ; mais au lieu de la décréditer , ils l'estiment comme une pièce précieuse , & les premiers l'ont illustrée de savantes Notes.

Il me reste une remarque qui ne doit pas plaire à la Correspondance des Savans , & que voici. Le P. Bertholet qui , selon sa coutume , tâche d'épuiser la matiere d'une Dissertation , combat dans celle-ci les Ecrivains François qui sont d'une opinion contraire à la sienne , mais plus particulièrement le P. Longueval dans son Histoire de l'Eglise Gallicane. *Les actes*, dit ce docte Jesuite , qui veulent justifier l'époque de la Mission de plusieurs Evêques , *sont ornés de tant de circonstances merveilleuses , qu'on n'y reconnoit pas les caractères de la vérité toujours simple.*