

brilla par les progrès qu'il fit dans la Musique, par les Notes qu'il introduisit le premier parmi les Turcs, & par plusieurs pièces de sa composition, qu'on chante encore aujourd'hui avec plaisir, & qui sont très goûtées des connoisseurs de la Nation.

Il perdit le Prince Constantin son pere en 1693. Il ne brigua pas sa Principauté, mais il y fut nommé par les Nobles Moldaves. Il se flattoit que la Porte confirmeroit le choix de la Noblesse, mais la politique n'aime pas dans la disposition de ces Places, tout ce qui peut y donner un air de succession; l'argent qui fait dans cette Cour un trop violent contrepoids, l'emporta sur les services du pere, & sur les vertus du fils. Le Sultan nomme un autre Prince, & Démétrius fut contraint de quitter sa Patrie, & de retourner à Constantinople, séjour ordinaire des fils des Princes de Moldavie.

Quand son frere Antiochus fut prendre possession de cette Principauté, il l'accompagna, & peu de tems après il épousa Cassandre, fille de Serban Cantacuzene, qui avoit été Prince de Valachie; son frere fut déposé, & il le suivit encore à Constantinople. C'est le troisième séjour qu'il fit en cette Ville. Il mit à profit le tems qu'il y passa, il cultiva les gens de Lettres, lut les Historiens Turcs, étudia les mœurs du Pays, & s'y perfectionna dans toutes les connoissances dignes d'un Prince.

En 1710. la Porte jeta les yeux sur lui, & le fit Prince de Moldavie. Nicolas Mautocordato ne convenoit pas à cette place, il n'avoit que de la science, & il falloit des vertus marciales; Démétrius avoit l'un & l'autre dans un
Souverain