

En second lieu à l'égard des autres Juifs & des peuples qui furent assez crédules pour avoir part à la révolte & aux sentimens des premiers. Ce qui fut cause qu'il en périt un grand nombre par les armes victorieuses des Romains.

Le son de la quatrième trompette nous montre l'obscurcissement de la vérité quant aux hommes par les Hérétiques de ce tems-là, savoir, les Séthistes, les Nazaréens, les Cainistes & d'autres. D'ailleurs les livres Talmudiques des Juifs, ont obscurci la vérité de l'Écriture Sainte, qui regarde Jesus-Christ, son Église & ses Saints quant à la troisième partie.

Le son de la cinquième trompette paroît au Chapitre neuf; ce qui peut désigner l'Hérétique Montan qui comme une étoile, tombe par son erreur, se disant le Paraclét, ouvre le puits de l'abîme, donnant lieu au diable de répandre la fumée de ses calomnies & de ses mensonges. De-là vient que le Soleil & l'air sont obscurcis, c'est-à-dire, Dieu-même & le saint Esprit quant aux hommes. Les Sauterelles sont la figure des Montanistes semblables aux Scorpions; sévérité des Montanistes qui défendoient les secondes noces, & tourmentoient les hommes durant cinq mois. Le mal qu'ils faisoient étoit semblable à celui que fait le Scorpion quand il a piqué l'homme. Funeste effet de leurs erreurs. Ces espèces de couronnes qui sembloient être d'or, sont la figure d'une haute vertu en apparence, quoique fausse & simulée; ce qui convient fort aux Montanistes, qui d'ailleurs étoient très-unis, comme des chevaux préparés pour le combat, afin de soutenir leurs erreurs. Les Montanistes paroissoient avoir de l'humanité & de la