

que la Nation qu'il nous peint existe encore, & par-là semble nous toucher de plus près que des Nations éteintes, & qui mortes, pour ainsi dire, n'ont transmis aucun trait de ressemblance à leurs descendans. Il a cru que la proximité des faits qu'il nous présente, balanceroit la grandeur & la majesté des objets que nous offrent Rome & Athènes, mais que les Auteurs ne sauroient nous peindre que dans l'éloignement & en perspective.

Nous avons déjà plus d'une Histoire des Turcs. Divers Ecrits nous les ont fait connoître en leur façon. Le Prince Demetrius Cantimir est un de ceux qui les a mieux dépeints dans son Histoire de l'Empire Ottoman. L'Ouvrage de Mr. Guer ne fera point de trop. Il a ménagé ceux que les gros volumes effrayent, & ne s'adresse qu'aux Lecteurs à qui il faut de l'amusement. Il se flatte que ceux qui commerceront ou qui voyagent dans le Levant, lui auront l'obligation de n'y être plus étrangers. L'Ouvrage sera divisé en dix Livres, & en un grand nombre de Chapitres multipliés, pour ménager l'attention du Lecteur. L'Auteur ne donne que les trois premiers livres dans le premier volume.

Le premier Livre contient un récit fort abrégé de l'origine des Turcs & de leur Histoire, depuis Ottoman, leur premier Empereur, jusqu'à Mahomet, ou Mahomet V. aujourd'hui régnant. Il est terminé par un plan raccourci de la beauté & de l'étendue de l'Empire Ottoman.

L'Empire des Turcs a cela de commun avec les autres Empires, que son origine est fort obscure. Le mot *Turc* dans son étymologie signifie *Payfan*, homme grossier, & vivant en sauvage. Les premiers peuples qui le portèrent, venoient, selon quelques Auteurs, de *Turca*, Ville fameuse
de