

des Princes &c. Septemb. 1747. 161
 tion, font N^o. II. de 1745. avec l'addition en-
 voyée depuis. Elle a pour devise : *Et quandoque*
olitor fuit opportuna locutus. L'Auteur est Mr.
 Daniel Bernoulli. Et N^o. II. de 1747. qui a
 pour devise : *Arbor non uno sernitur icu,* dont
 l'Auteur ne s'est point fait connoître. L'Acadé-
 mie propose pour sujet du prix de 1749. qui
 sera de deux mille cinq cens livres, *la meilleure*
maniere de déterminer, lorsqu'on est en mer, les
Courans, leur force & leur direction. Les Savans
 de toutes les Nations sont invités à travailler sur
 ce sujet, & même les Associés étrangers de l'Acadé-
 mie. Elle s'est fait la loi d'exclure les Académi-
 ciens régnicoles de prétendre aux prix. Ceux qui
 composeront, sont invités à écrire en François
 ou en Latin, mais sans aucune obligation. Ils
 pourront écrire en telle langue qu'ils voudront,
 & l'Académie fera traduire leurs ouvrages.

V. Comme la Corderie est un art extrême-
 ment nécessaire pour la navigation, Mr. du Ham-
 mel, de l'Académie-Royale de Sciences, de la
 Société-Royale de Londres, & Inspecteur de la
 Marine dans tous les Ports & Havres de France,
 vient de donner un Traité de la Fsbrique des
 manœuvres pour les Vaisseaux, ou l'art de la
 Corderie porté à un plus grand point de perfec-
 tion, qu'il n'a été jusqu'à présent. Et afin de
 ne rien laisser à désirer, il l'a enrichi de vignettes
 & de figures, qui représentent les machines pro-
 pres à perfectionner cet art, dont la navigation
 retirera une grande utilité.

Le mot de l'Enigme du mois passé est le Ra-
 soir.

E N I G M E.

Mille mouvemens nous font naître
 Souvent entre les mains d'Iris ;

Quelque