Livres, qui est destiné à une **Elégie**, à une **Idyle** ou à une **Eglogue**. Ces trois genres d'ouvrages concourent pour le même prix. Les Vers en doivent être aussi **Alexandrins**, sans mélange de Vers d'autre mesure.

Un **Lys d'argent** de la valeur de 60. liv. destiné à un **Sonnet**, à l'honneur de la **Sainte Vierge**.

Le sujet des différens genres d'ouvrages auxquels l'**Amarante**, la **Violette** & le **Souci** sont destinés, est au choix des Auteurs, qui sont avertis, aussi-bien que les Auteurs du **Sonnet**, de ne pas se négliger sur les **Rimes** & sur toutes les règles de la **Verfification**.

Les ouvrages qui ne sont que des traductions ou des **Imitations**, ceux qui traitent des sujets donnés par d'autres **Académies**, ceux qui ont quelque chose de **burlesque**, de **satyrique** ou d'**indécent**, sont exclus des **Prix**. C'est avec regret que l'**Académie** a été obligée de rejeter cette année une **Ode** qui auroit pû mériter ses suffrages pour le prix, si l'Auteur n'y avoit laissé glisser des traits trop libres & qui pouvoient blesser les mœurs.

Les ouvrages qui auront paru dans le **Public**, & ceux dont les Auteurs se seront fait connoître avant le jugement, ou pour lesquels ils sollicitent ou auront fait solliciter, sont aussi exclus de pouvoir prétendre au prix.

Les Auteurs qui traitent des matieres **Théologiques** doivent faire mettre au bas de leurs ouvrages l'**approbation** de deux **Docteurs** en **Théologie**; ce qui sera observé même à l'égard du **Sonnet**; sans quoi ces ouvrages ne seront pas mis au concours.

Les Auteurs sont avertis de faire remettre, dans le mois de **Janvier** de l'année 1748, par