

coup de recettes, d'inventions, de procédés chimiques, de remèdes de Pharmacie, par une grande possession de son Art. Ses ouvrages écrits consistent dans une douzaine de Mémoires analytiques, qu'on trouve dans les recueils de l'Académie, & qui sont tous ici, comme ceux des autres, distinctement indiqués avec l'année de leur impression.

Le quatrième éloge est celui de Mr. Edmond Halley célèbre Anglois, homme de théorie & de pratique, qui a beaucoup travaillé dans le Cabinet, & dans une infinité de courses & de voyages maritimes, qui ont tous eu pour but la perfection de la navigation, & nommément celle de l'aimant & de la boussole. L'Astronomie étoit la science favorite de Mr. Halley. La navigation son art favori. C'est embrasser la Terre & le Ciel dans ses spéculations & ses travaux. Mr. de Mairan peint extrêmement bien, par des traits historiques, par des faits, l'esprit vaste, l'érudition immense, la multitude laborieuse d'une infinité de petits ouvrages, dont le recueil peut & devoit en former un grand; & enfin le caractère franc, loyal, cordial, impartial de Mr. Halley. N'oublions pas le génie universel de ce grand homme: car à tous les autres talens, il joignoit celui de la Poësie, pour laquelle il avoit du talent, mais à laquelle il a eu la sagesse de ne faire que se prêter quelquefois en passant dans l'occasion. Son hypothèse d'un globe renfermé dans le globe de la terre, avec des Poles tout différens, pour expliquer les variations de l'aimant, prouveroit au besoin l'heureuse facilité de son beau génie pour la Poësie, pour la fiction.

L'éloge de Mr. de Brémond, mort à l'âge de 29 ans, intéresse le cœur par la multitude des
ouvrages