

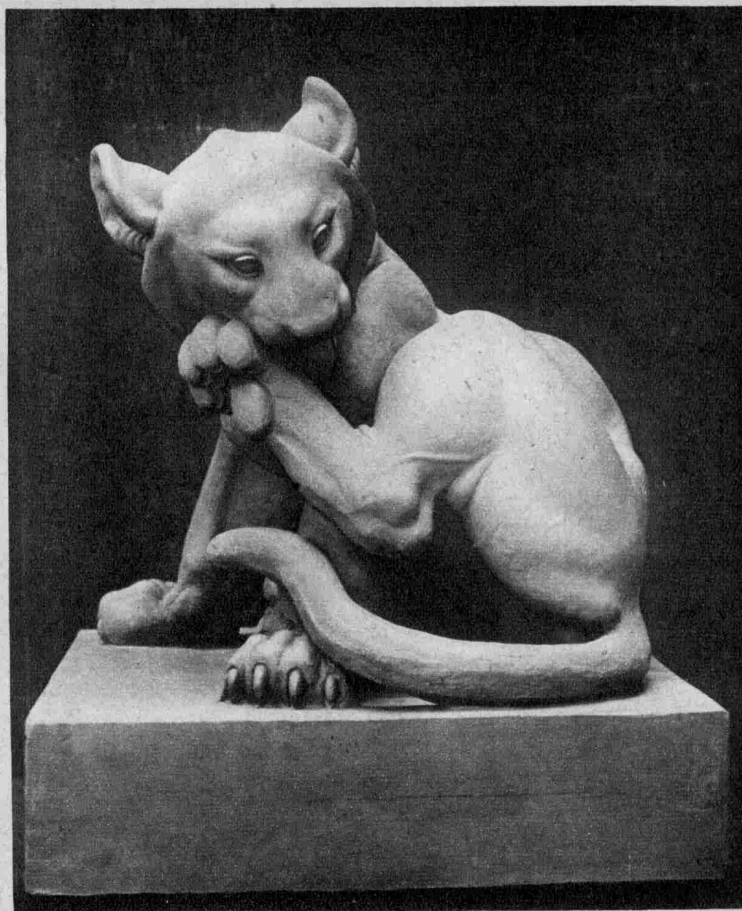
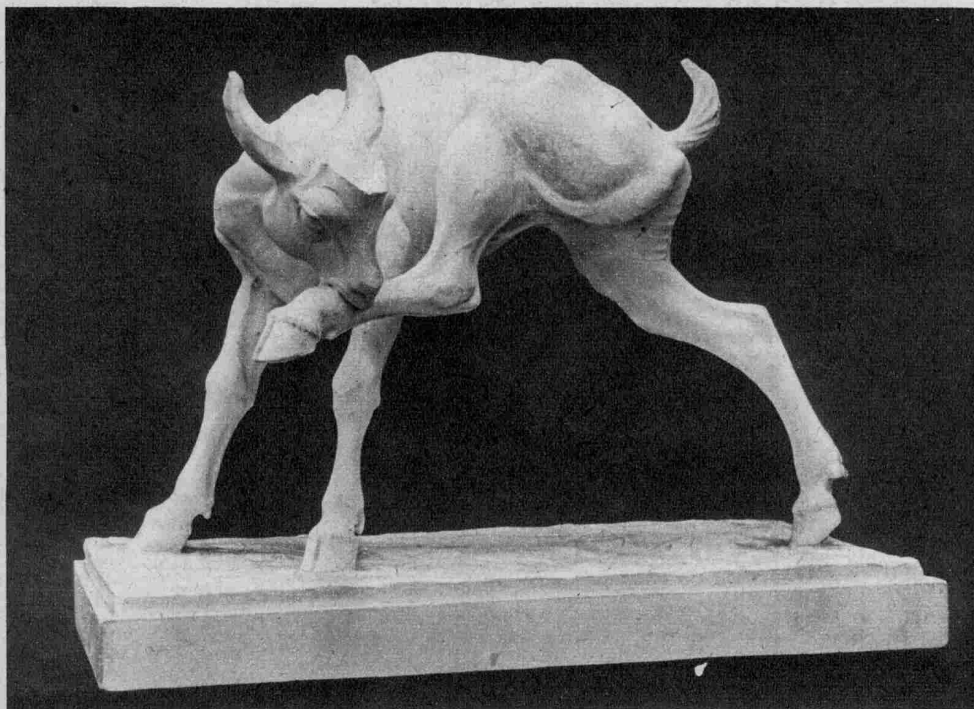
ZWEI BELGISCHE KÜNSTLER
STELLEN AUS,
in der Galerie Bradtké,
LUXEMBURG VOM 1.-15. SEPTEMBER



Der Maler André Tahon, ein reichbegabter Künstler, dessen Technik alle Gebiete seiner Kunst nach überraschenden farbigen Offenbarungen durchstößt. Vor allem diese komplizierten Stilleben, mit Kristallen, welche die raffiniertesten Reflexe hervorbringen. André Tahon ist mehr oder weniger eklektisch in seiner Kunst. Keine Gebundenheit an klassische Regeln, keine ausgesprochene Hingabe

an die Aesthetik unserer Zeit; er verläßt sich auf die Sicherheit seines Schauens, seines Empfindens der Farbe und seiner Hand, die den Pinsel mit aller Meisterschaft führt.

In der belgischen Malkunst wird dieser Künstler, nach den Erfolgen, die er bereits errungen hat — Titular eines "Prix du Roi" und eines "Prix Doutrelon de Try"



— einen hervorragenden Platz einnehmen.

Der Bildhauer R. de Meester de Betzenbroeck, gehört ebenfalls dem jungen Belgien an. Er zeigt entzückende Plastiken, vor allem aus der Tierwelt, durchweg Momentaufnahmen, erstaunlich beobachtet und kühn sozusagen hingeschmissen. In diesem Augenblick zählt de Meester zu den besten bekannten Tierdarstellern. Seine Werke finden wir bereits wieder in den Museen von Brüssel, Gent, Lüttich, Tournai, Warschau, London, Kaunas, Riga usw.

