

des Princes, &c. Septembre 1751. 175
monde dont on a besoin pour l'opération, ne
sont pas un des moindres avantages que l'on y
envisage,

IV. Des acquisitions de médailles & d'autres
monumens dont le Pape a enrichi la collection
du Capitole, la rendent de jour en jour plus di-
gne de l'attention des curieux : Et pour contri-
buer à leur satisfaction, Sa Sainteté a accordé
des Lettres Patentes pour la publication d'un
Ouvrage intitulé *Musca Capitolina*, ou *Cabinet
du Capitole*, qui doit renfermer en quatre To-
mes les Bustes des Hommes illustres, les Sta-
tuës & les Bas-Reliefs de ce Cabinet, gravés avec
beaucoup de soin, sous la direction du Mar-
quis Capponi, Grand Fourier du Palais Aposto-
lique,

V. Comme peu de personnes, même des plus
curieuses en fait de monumens antiques ou cé-
lèbres, ont montré *Naples* autant d'empressement
à cet égard, qu'en a fait paroître la Princesse
d'Esters, épouse de l'Ambassadeur de la Cour
Impériale de *Vienne* auprès du Roi des Deux-
Siciles, on en marquera ce qui suit, Non-seule-
ment cette Dame a été sur le Mont *Vesuve*, où
elle a pénétré plus avant que ne font ordinaire-
ment les voyageurs, sans être épouvantée par
aucune des circonstances effrayantes qui accom-
pagnent l'aspect de ce gouffre; mais elle a aussi
voulu se procurer la satisfaction de voir la Ville
souterraine d'*Heraclee*, dont on publie tant de
merveilles, de même que l'ancien Cap de *Mixene*.
Cette Princesse a eu occasion de se convaincre,
en faisant la visite de cette Ville souterraine, que
c'est effectivement une source continuelle de dé-
couvertes curieuses en fait de marbres rares &
précieux & de morceaux d'un travail achevé.