il s'est fait transporter le 30. Novembre à *Bruxelles*, d'où il se dispose à partir pour *Paris*.

On dira cependant que les conférences sur le règlement des affaires de la *Barrière* doivent être reprises incessamment : Qu'on n'attend pour cet effet à *Bruxelles* que l'arrivée de Mr. d'Ayrolles, nommé Ministre du Roi de la Grande-Bretagne auprès de cette Cour : Que l'affaire du Tarif sera terminée dans le même tems : Qu'il paroît que l'on se reglera à cet égard sur les nouveaux arrangemens qui seront pris en *Hollande* par rapport au commerce.

Enfin, un magnifique ornement que feu Milord Aylesbury avoit ordonné de faire, il y a plus de dix ans, à la Fontaine du Sablon à *Bruxelles*, y a été placé dans les premiers jours du mois de Décembre. On ne croit rien rapporter de trop en donnant ici la description de cet ornement. C'est une Figure de marbre blanc, qui représente une *Pallas* assise, soutenant de la main gauche un Médaillon, dans lequel sont les portraits en profil de l'Empereur & de l'Impératrice-Reine. On voit à ses pieds le Génie de l'*Escut*, assis près de son Urne, & regardant la Déesse avec attention. Celle-ci est panchée vers lui, & semble lui dire, en montrant ce Médaillon, que ce sont-là les Souverains auxquels il doit rendre ses hommages. Du même côté est un autre Génie debout, représentant la *Renommée*, & sonnant de la Trompette. Sur le derrière, au côté opposé, est un troisième Génie, aussi debout, qui appuie une main sur le Bouclier de *Pallas*, & tient de l'autre sa Lance. Ce beau Groupe, qui forme un quarré long, est posé sur un piedestal de pierre bleüe, dont les faces sont incrustées de marbre blanc. Sur celles de devant & de derrière

parois