

» la nécessité & l'importance , dit Mr. Folard ,
 » qu'il exerçoit lui-même ses troupes , non-seu-
 » lement dans leurs quartiers , mais encore dans
 » le camp , & en présence de l'ennemi. Hirtius ,
 » qui a écrit la guerre d'Afrique , dit que ce
 » grand homme , étant dans son camp retran-
 » ché de Ruspine , avec l'ennemi sur les bras ,
 » ne laissoit pas d'exercer une partie de son
 » Armée , pendant que toute l'autre travailloit
 » aux retranchemens. »

Le principal objet de l'Exercice doit être de
 bien régler la forme du Bataillon & de l'Esca-
 dron ; de déterminer la place de chaque Officier ;
 d'apprendre au Soldat à connoître ses armes ,
 quelle en est la propriété & la force ; de l'accou-
 tumer à tirer vite , mais avec justesse , soit de
 pied ferme , soit en marchant ; de l'instruire à se
 mouvoir en tout sens avec facilité , & à marcher
 sans se desordonner , de façon qu'il puisse sur le
 champ , & sans se tromper , former toutes les
 évolutions qu'on lui demandera , & qu'on ne
 doit pas trop multiplier , afin de ne pas le dis-
 traire des connoissances absolument essentielles
 auxquelles il faut le fixer.

Le Lecteur trouvera dans un extrait des Mé-
 moires de Montécuculli , à la page 264 , les di-
 visions les plus nettes & les plus précises de l'E-
 xercice militaire. Nous avons souvent entendu
 dire aux connoisseurs en ce genre , que les Mé-
 moires de ce Capitaine intelligent , étoient ce
 qu'il y avoit de mieux pour celui qui veut ap-
 prendre l'art de la Guerre par méthode.

L'Auteur ajoute ses réflexions sur l'Exercice
 Prussien , dont le mérite est assez connu : il loue
 aussi celui des Autrichiens quant au bon ordre &
 à l'exactitude : il parle de l'un & de l'autre en
 témoin oculaire ; mais il désire qu'en cette ma-
 tière