

la plupart de nos Voyageurs, avec de la justesse dans l'esprit & de la droiture dans le cœur, je veux dire, que s'ils avoient tous l'esprit & le cœur de M. de la Condamine, leurs relations brilleroient moins par le merveilleux, mais plairoient plus par le vrai. Il n'est presque point de Pays qui n'offre quelque chose de rare & de précieux. Tel terroir paroît stérile, qui renferme des trésors. La fraîcheur des montagnes, l'ombre des forêts favorisent je ne sçai combien de simples & d'aromates, dont l'espèce se perd dans d'autres terrains plus cultivés. Il semble que tout ce qui a quelque chose de singulier fuie les regards des hommes. Il fut anciennement des plantes qu'on ne trouve plus & qu'on ne reconnoît que dans les pétrifications qui nous en restent. Le tems, que rien n'arrête & qui entraîne tout dans la rapidité de son cours, voit incessamment s'évanouir & renaître des métamorphoses toujours nouvelles. Que d'étonnantes révolutions se succèdent sur la terre, dans les corps, dans les esprits, dans les ouvrages de l'art, dans les opérations de la nature ! Des Nations jadis fameuses, sont déchuës de leur réputation. Des régions, autrefois fertiles, ont perdu leur fécondité. Le falerne tant vanté, si bien chanté par Horace, réservé pour la bouche de Mœcène & pour la fête d'Auguste, figureroit mal aujourd'hui sur les tables somptueuses & délicates de nos Luculles modernes : Il seroit peu goûté par leurs Parasites, ils n'en feroient pas le sujet de leurs bayantes chansons. Qui pourroit voir passer sous ses yeux les différens Peuples du monde, avec les formes diverses que prennent les choses en chaque Pays dans la succession des années, seroit frappé par le changement des scènes & la variété des décorations. La courte durée de la vie humaine & la manière lente dont se font ces changemens successifs, nous empêchent de les appercevoir. C'est à celui qui écrit l'Histoire à s'efforcer de nous les rendre sensibles. Mais c'est aux Naturalistes à ranimer leur zèle, à redoubler leurs efforts, à réitérer, à multiplier les expériences & les recherches. Combien de productions singulières & salutaires ? Combien de Mines précieuses & abondantes sont encore inconnues & restent ensevelies faute de bons observateurs ?

L'éruption