

primé contenant l'Épître-Dédicatoire & l'explication qu'il a faite de ce Médaillon, par lequel il se propose de faire connoître à la postérité, la protection dont S. A. R. honore les Sciences & les Arts, & les soins qu'Elle se donne pour les faire fleurir dans les *Pays-Bas*. La tête du Médaillon présente le portrait de Son A. R. que le Sr. *J. B. Harrewyn* jeune homme de *Bruxelles*, qui a été employé pour le graver, a fort bien imité. Ce portrait est sans autre ornement que la Cotte-d'Armes & la Toison d'or. La Légende est: *Carolus Alexander Dux Lot. & Barri, Belgii Gubernator Generalis*. Au revers se trouvent placés entre des Courtines, les attributs des Sciences & des Arts, & au-dessus du tout, un Soleil qui darde ses rayons de tous côtés. La Légende porte: *Esse dat & prodesse*. Après l'explication des attributs, on fait remarquer avec quelle noble émulation l'on se porte dans les *Pays-Bas*, à cultiver les Sciences & les Arts, sous les exemples, les yeux, les auspices & les ordres de S. A. R., semblable à un Soleil qui réside à tout, qui éclaire & anime tout, & qui fait renaître ou revivre une infinité de biens, pour être les sources de la richesse & le sujet de la reconnoissance des Belges.

Un Peintre, que Son Excellence le Comte de Cobenzel a fait venir des Pays étrangers à *Bruxelles*, vient de travailler en pure laine le portrait de l'Impératrice-Reine, qui se voit le même de deux côtés, mais d'une manière si juste & si brillante, qu'on ne peut assez en admirer la perfection. Il va faire aussi celui de Son Altesse Royale le Duc, Gouverneur Général des *Pays-Bas*, qui aura dix pieds de haut & cinq de large.