

Célébrer les bienfaits par de nouveaux Ecrits;  
 Ce Fils de LEOPOLD, Rival heureux d'Auguste,  
 Soutient tous les talens, anime tous les Arts,  
 Et mes yeux enchantés admirent dans ce Buste \*  
 Les traits & les vertus du second des Césars;  
 Ce n'est plus ce Héros précédé du Tonnerre,  
 Qui franchissant le Rhin épouvanté,  
 Paroit moins un mortel que le Dieu de la Guerre.  
 C'est l'ami de l'humanité,  
 C'est Auguste adoré dans Rome.

Horace de François, prête-moi ton Pinceau;  
 Mon timide Apollon pourroit louer un homme,  
 Mais pour chanter les Dieux, il faut être

ROUSSEAU.

V. Le mot de la dernière Enigme est le  
 Vin.

E N I G M E.

**P** Ar mes traits je soulage une juste colère;  
 Je brille à la Campagne, à la Ville, à la  
 Cour,

On brule de savoir quel peut être mon père!  
 Hélas! on le maudit dès que je vois le jour.



Sous le nom emprunté d'un monstre de la terre,  
 Je fais pâlir le vice, j'en parle sans détour,  
 Et je vais sous le dais lui déclarer la guerre:  
 En haine quelquefois je convertis l'amour.

Sans

\* Le Médaillon représente le Buste du Prince,  
 & nous en avons décrit les propriétés dans nô-  
 tre Journal du mois passé, pages 172. & 173.  
 L'Auteur dont il est parlé dans ces Vers est Don  
 Thomas Mongeard, Conseiller Antiquaire de  
 Son Altesse Royale.