

lière, à la portée des jeunes gens de l'un & de l'autre sexe, l'on apprend l'art d'écrire & de parler avec pureté, précision & justesse; & la grace, la force & l'élégance qu'exigent les circonstances & les sujets que l'on a à traiter, & qui en doivent modifier les expressions.

III. Un autre abrégé de la Poésie Française, qui en explique méthodiquement toutes les règles; & où, sans aspirer à devenir Poète, l'on apprend à lire avec goût & discernement les Ouvrages choisis de Poésie & d'Eloquence, dont on donne d'excellens modèles.

IV. L'Histoire abrégée des principales opinions des Anciens & des nouveaux Philosophes, avec un parallèle de l'ancienne & avec la nouvelle Philosophie.

V. Un abrégé chronologique de l'Histoire Universelle, Sacrée & Profane, traitées collatéralement, mais déduites plus en abrégé que dans les Pères Petau & Turselin; & où on trouve de plus que dans ces deux Auteurs, l'origine de la Fable héroïque, & le rapport qu'elle a avec l'Histoire Sainte.

VI. Description Cosmographique de l'Univers, distribuée en

1. Tables Astronomiques, concernant les principes de l'Astronomie ou de la Spère, & les différens systèmes du monde, sur le mouvement des Astres.

2. Tables Historiques & Géographiques sur le Gouvernement Civil, les Mœurs, la Religion &c. de tous les Etats de l'Europe; leur description, & la situation respective des Royaumes, Provinces, Villes &c.

3. Tables Chronologiques des règnes de tous  
les