

Si l'Auteur illustre qui, dans la Partie Gauloise du cinquième volume de ses Antiquités, page 326 & N. 1. de la planche 98, a traité de la Mosaïque, trouvée à Metz en 1755, en agrandissant la Place de la Cathédrale, vulgairement appelée la Place d'Armes, eut porté *De Visu*, connoisseur & éclairé comme il est, il n'auroit assurément pas laissé lieu, Monsieur, aux doutes & aux questions qui se trouvent consignées dans votre Journal du mois de Mars dernier, page 178.

Témoin de cette découverte, je vais tâcher en répondant à vos questions, de suppléer à ce qu'on a omis vis-à-vis Mr. le Comte de Caylus, en lui communiquant le dessein de cette Antiquité.

En indiquant que cette Mosaïque s'est trouvée près de la Paroisse St. Gorgon, cela n'éloigne pas l'idée qu'elle étoit également près, même tenant à l'ensemble du Cloître de la Cathédrale, puisqu'il n'y avoit entre les deux Edifices, qu'une rue assez étroite, qui conduisoit de la Place à l'Auberge du Croissant dont elle portoit le nom, & à l'Hôtel de la Princerie; mais on demande du précis.

Sur la première Question.

La Mosaïque étoit assise sur un sol de terre vierge, à plus de 13 pieds au-dessous du niveau de l'entrée de la rue dont on vient de parler.

Le centre du rond-point du *Sacellum* dont cette Mosaïque étoit le pavé, étoit à trois ou quatre toises environ de l'angle gauche du Portail de St. Gorgon & à vingt-deux ou vingt-trois toises de la Cathédrale; ensorte que le mur du côté de l'Epître du Sanctuaire de la Chapelle de St. Pierre aux-Images, appuyoit sur le flanc droit des restes de mur du rond-point de ce *Sacellum*; ces restes avoient depuis deux jusqu'à quatre pieds d'élevation, au dessus du pavé Mosaïque & deux & demi à trois pieds d'épaisseur d'une bâtisse ordinaire, mais à chaux blanche, la seule que les Romains paroissent avoir employée dans ce Pays & que je présume qu'ils faisoient de cailloux, c'est-à-dire de cette substance calcaire dure qui produit la meilleure chaux, connue encore des ouvriers dans quelques Provinces sous le nom très-impropre de chaux de caillou.

L'embaras