

Le cheval de l'Apocalypse
 N'étoit blanc que pour être vieux :
 Et l'Astre le plus radieux
 Ne souffre-t-il pas quelqu'éclipse.

Le défaut de Duvet est d'égratigner les Vieilles, de faire patte de velours aux Novices.

Mais est-il coupable au fond ?
 Qui seroit plus sage à sa place ?
 On le contraire, on l'agace,
 On lui fait niche, on rompt son jeu :
 On ferre sa queue, il murmure,
 Il se défend, il jure un peu.
 Il n'est point d'homme qui ne jure,
 Du moins tout bas entre ses dents,
 Quand on le prend à contretems,

Après un écart assez long, dont l'Auteur s'excuse par un autre écart, il entre dans le détail des belles qualités de son héros, & termine là son ouvrage, qu'il a intitulé *Poème*.

On trouve dans les Epîtres des morceaux Philosophiques, des idées plus Poétiques & plus grandes. Il peint ainsi les femmes dans sa huitième Epître.

Séduites par tempérament
 Et séduisantes par étude,
 Elles se font une habitude

De