le colimaçon. La porte est placée sur le devant, percée dans son milieu d'un œil de bœuf que l'on ouvre pour aider l'inflammation lorsque la machine s'allume, & que l'on ferme lorsqu'elle est allumée. Un peu au-dessous de la porte est placé un robinet, pour s'assurer qu'il y a assez d'eau dans ladite machine, & l'on ne risque pas que la partie supérieure du fourneau soit endommagée par le feu; ce qui arriveroit infailliblement, si elle n'étoit pas couverte au moins de deux pouces d'eau. La machine étant préparée, tous les joints de différentes pièces sont garnis de toile ordinaire mouillée & collée, pour s'opposer au passage de l'air. Il y a au bas de la machine un robinet, pour évacuer l'eau chargée d'une trop grande quantité de sel, lorsqu'il en est besoin. Vers le dôme dans les coins est un canal, par où on introduit dans la machine l'eau de mer qu'on veut distiller sans lever le chapiteau.

Pour épargner les fraix du charbon, il faut à fur & à mesure que la quantité d'eau diminue dans la machine, la remplacer par de nouvelle eau; & ainsi on pourroit distiller pendant 15 jours de suite, sans crainte d'aucun mauvais effet & sans déranger la machine ni la laisser refroidir. Il paroît qu'à Toulon la dépense du charbon sera plus considérable, & la quantité d'eau douce moindre que dans les autres Ports. A Brest, à Rochefort & l'Orient, huit livres de charbon d'Angleterre donnoient 57 pintes d'eau distillée; à cette première épreuve à Toulon, avec douze livres de charbon on n'a eu que 45 pintes d'eau. Cela peut venir de plusieurs causes; 1^o La machine est neuve; 2^o. l'eau de la Méditerranée est plus salée que celle de l'Océan; sur