

HINTER DEN KULISSEN

bei den Aufnahmen ihres Metro



Eleanor Powell, strahlend und graziös wie immer, ladet uns ein zum Besuch in ihren Bungalow im Terrain wo „HONOLULU“ gedreht wird.



Eleanor Powell kleidet sich um zu ihrem Morgentraining. Im Hintergrund ihre sorgliche Mutter Mrs Blanche-Powell.



Eleanor Powell hat als Tänzerin mit vielen Requisiten und Kostümwechsel einen „property-man“ in ihren Diensten, Harold Turburg, der hier, während Eleanor ihre Manuskripte übersieht, Schuhputzer spielen muss.

Als Schauspielerin und Sängerin sind die Tage des Filmstars Eleanor Powell während der spannenden Zeit eines grossen Films so dicht besetzt, das wir von der Gelegenheit Gebrauch machten, um einen Tag in Gesellschaft eines speziellen Photo-reporters der Metro-Goldwyn-Mayer hinter die Kulissen zu blicken.



Eleanors eigene Masseuse hat die Tänzerin in täglicher Behandlung, die Eleanor manchmal zur Verzweiflung bringt.