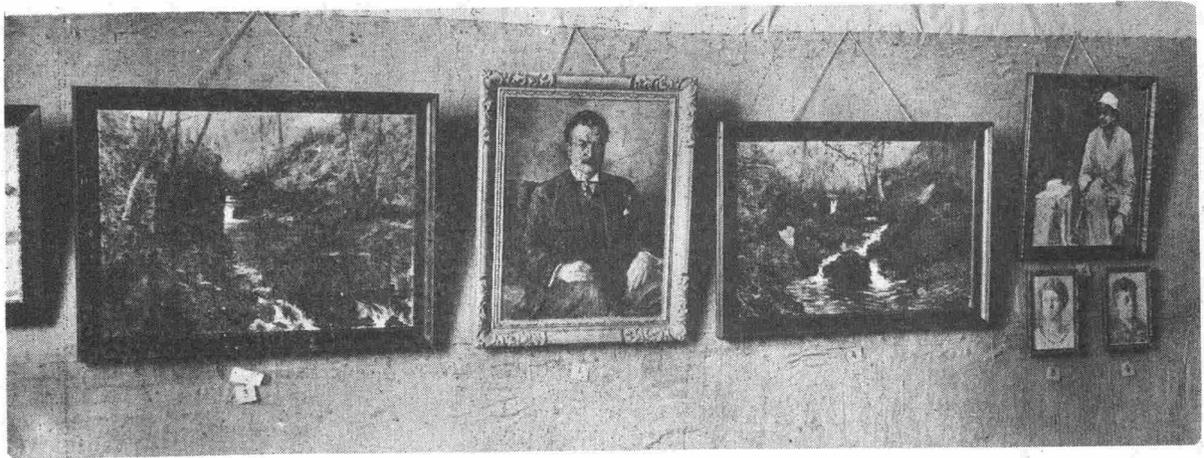
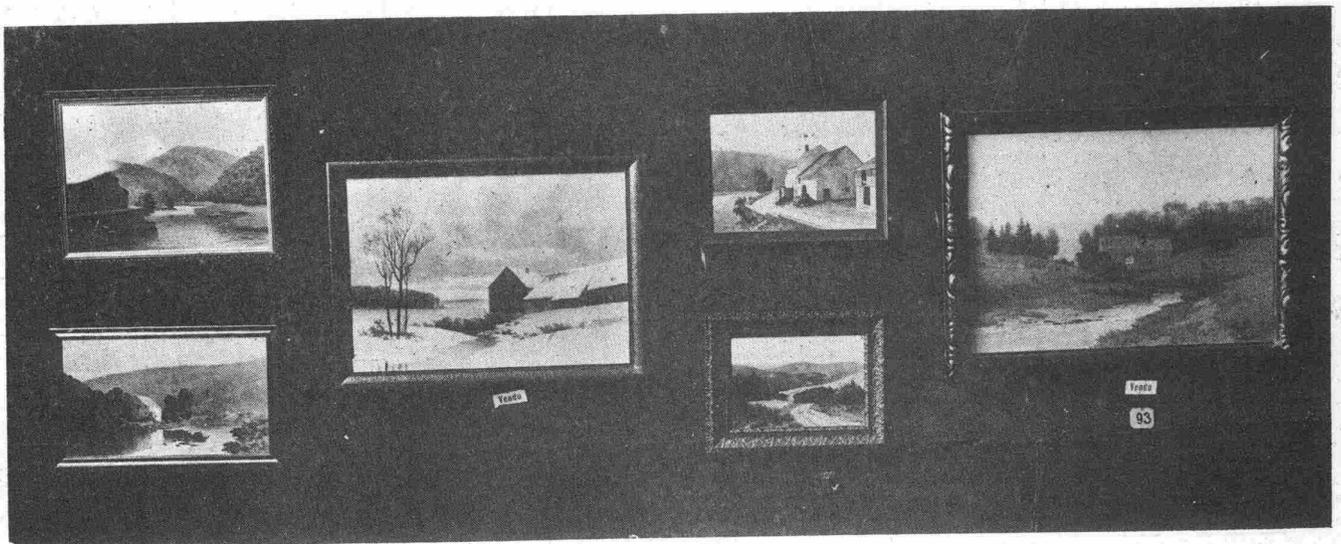


Le Salon 1928 (suite).



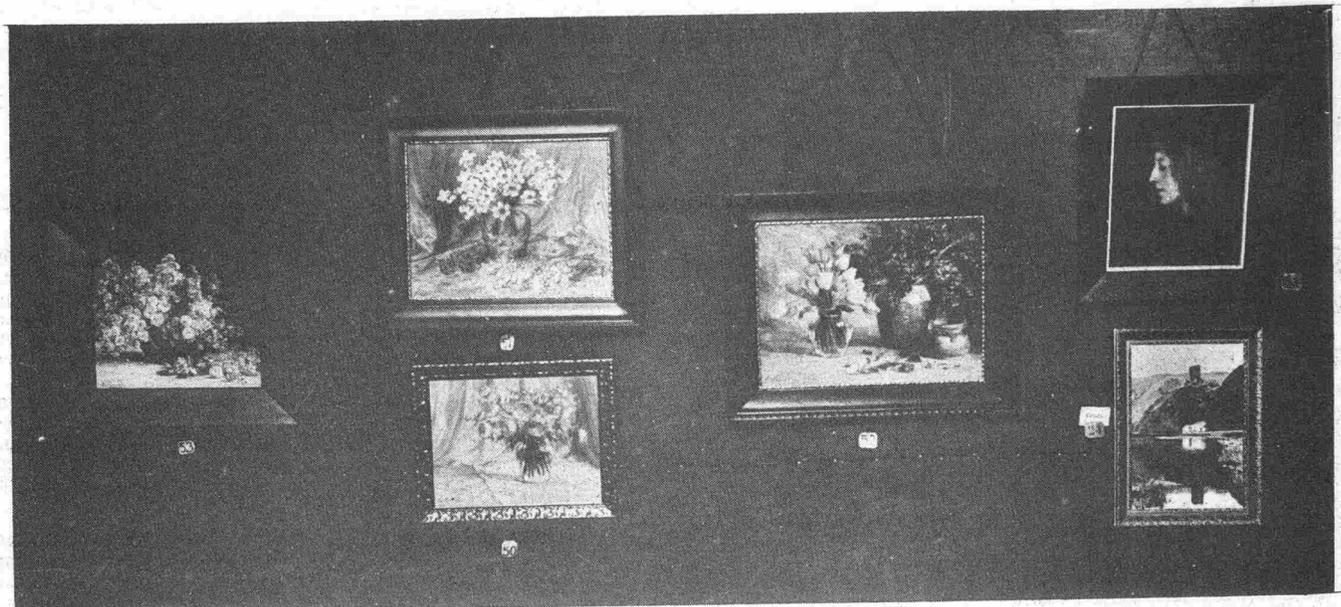
Les tableaux de M. Jean-Pierre Beckius, Mertert.

Photo l'Illustré Luxembourgeois.



Les paysages de M. André Thyès, professeur, Luxembourg.

Photo l'Illustré Luxembourgeois.



A gauche: les fleurs de M. Eugène Kurth, professeur; à droite: une étude et le château d'Esch de M. Reginald Bottomley, Luxembourg.

Photo l'Illustré Luxembourgeois.