

*des Princes &c.* Juillet 1769. 9

Après ce train magnifique parut le superbe Carosse, où Mr. l'Ambassadeur tenoit la premiere place, accompagné des cinq Prélats ci-dessus nommés, & qui attira l'admiration de tout le peuple. La caisse étoit doublée de velours cramoisi richement brodée en or; le dessus étoit de même étoffe, & des quatre angles pendoient quatre glands d'or d'une grandeur extrême. Toute la ferrure & garniture étoit de métal surdoré aussi brillant que l'or même. Du milieu s'élevoit l'Aigle Impérial avec la Couronne, le Sceptre & l'Epée. Le derriere & les côtés étoient embellis de fines peintures représentant les vertus. Enfin tout le carosse étoit doré & très-savamment sculpté. Il étoit tiré par six superbes chevaux noirs, ayant des harnois de velours cramoisi garni d'or & de cuivre surdoré en fleurs & en feuilles, avec les guides, les houpes, les tresses & les glands de fil d'or. La criniere de chaque cheval étoit ornée de six belles cocardes à six feuilles de galon d'or de France, &c.

Dix Pages en habits de velours bleu-céleste, la veste & les paremens de velours jaune, galonnés sur toutes les coutures d'un galon d'argent à lames, marchaient aux deux côtés du carosse, escortés de deux Heyducs qui, avec leur habillement étranger, mais magnifique, faisoient une fort belle figure. A côté des portieres marchaient les deux Chefs vêtus à la Romaine en velours noir ras.

Le Comte Alfieri, Ecuyer de Son Exc. suivoit le Carosse, monté sur un cheval superbe & richement enharnaché: il étoit suivi du Sous-Ecuyer & de l'Intendant de la Maison, aussi à cheval & vêtus d'un drap d'écarlatte galonné d'or sur toutes les coutures. Ils étoient suivis de deux autres