composition, & sont en effet ce qui doit faire le prix de ces sortes d'ouvrages, où l'on doit chercher à contenter la raison & à servir la Religion plutôt qu'à flatter l'esprit & l'imagination. C'est l'unique but que l'Auteur se propose; il cherche à éclairer, à instruire & à convaincre, non pas à plaire & à amuser: étant Flamand, comme il l'avouë avec franchise & ingénuité, on ne doit pas s'attendre qu'il égale la délicatesse des expressions, la finesse des tours, l'élégance & la legereté du stile, que plusieurs Ecrivains célèbres de la France, pour se prêter au goût du siècle, ont fait servir avec succès au soutien & à l'ornement de la Religion. Mais ce qui lui manque de ce côté-là, il le regagne d'un autre par la justice & la solidité. Si ses armes ne sont pas aussi légères, aussi polies & brillantes que celles de ces Messieurs, elles n'en sont ni moins bonnes, ni moins capables de porter des coups mortels aux ennemis de la vérité; leur pesanteur même contribuë, ce semble, à leur donner un degré de force & de solidité, qui les rend plus propres à terrasser ses adversaires & à les écraser sous leur poids, surtout étant maniées par un Champion aussi vigoureux & aussi aguerri que l'est notre Auteur: car, à la simple lecture de son Ouvrage, on s'apperçoit aisément que c'est un habile Méta-physicien très-versé dans les combats Théologiques, & qu'il n'est pas moins formidable dans l'attaque, que ferme & inébranlable dans la défense. Ses principes sont sûrs & bien établis, ses raisonnemens exacts & profonds, ses conclusions bien déduites; ses réponses sont satisfaisantes & anéantissent les futiles objections, que le libertinage & l'incrédulité opposent à