

Lucrèce, que l'Auteur cite quelquefois, qu'il copie & qu'il commente encore plus souvent sans le citer. On l'attribuë à un certain Mirabeau, fort différent de l'*Ami des hommes*; c'est un Athée, un Spinofiste, qui parle à découvert. L'extravagant Editeur nous le donne pour le premier des hommes qui ait jamais écrit; mais Hume, Alembert, Rousseau, Montesquieu, le Chancelier Bacon, Voltaire lui-même, décident que c'est un génie foible, un faux Philosophe, puisque c'est le jugement qu'ils ont porté de tous les Athées. Il se tuë à dire que cet Ouvrage est *important*; nous ne savions pas encore qu'il fût fort *important* de reconnoître la toute puissance d'une matière aveugle & inerte, la mortalité de l'ame, l'égalité de l'homme & de la brute, de lâcher le frein à toutes les passions, de faire *piler les Sujets dans un mortier, d'obliger les Princes à prendre tous les jours du contre-poison*. Voltaire trouve aussi que cela n'est pas fort *important*. Rousseau remarque, qu'indépendamment de toutes les suites de l'Athéisme, rien n'est plus affligeant en lui-même que cet abominable système. "Le spectacle de la nature, si vivant, si animé pour ceux qui reconnoissent un Dieu, est mort aux yeux de l'Athée : & dans cette grande harmonie des êtres, où tout parle de Dieu d'une voix si docile, il n'apperçoit qu'un silence éternel." *Non umbra altorum nemorum, non mollia possunt Prata movere animum, non qui per saxa volutus Purior electro campum petit annis.* 3. Georg.

Si nous paroissions faire tort à ce monstrueux Ecrivain, on voudra peut-être bien s'en tenir au jugement du Journaliste Encyclopédique.

*Quid habet ista res aut latabile aut gloriosum?*  
Sch.

Août 83.  
Septembre 164.

*Delectasti me, Domine, in facturâ tuâ, & in operibus manuum tuarum exultabo . . . Vir inspiens non cognoscet, & stultus non intelliget hæc.*  
Ps. 91.

1er. Juillet 1770.

"L'Auteur,