

*Cælum ac
terram cam-
posque liquen-
tes, lucen-
temque globū
Luna, Tita-
niaque Astra
spiritus intūs
alio magnos-
que infusa per
artus mens
agitat molē,
& magno se
corpore mis-
cet. Æ. VI.*

aussi lié, aussi simple, aussi indivisible dans le dessein du Créateur, que les parties du corps de l'homme. Un ignorant ne connoît pas la fin de toutes les roües & des poids d'une Horloge : l'Horloge peut-elle subsister sans la collection la plus entière, l'arrangement le plus juste de ses parties ? Que les Planettes comme autant de roües, ou de poids de la machine du monde, soient plus petites ou plus grandes que la terre, à laquelle elles sont peut être rapportées ; peu importe : les roües & les poids d'une Horloge sont plus considérables que le stile, dont la direction est le but de toute la machine ; l'Horloge n'en est pas moins un ouvrage plein d'industrie & de génie.

Mais il y a quelque chose de plus ; & quand je réfléchis attentivement sur la matière que nous traitons, bien loin d'être embarrassé de la destination des Astres, j'admire la sagesse du Créateur, qui les a fait servir à tant d'usages à la fois. Les Planettes de concert avec les Etoiles ne sont-elles pas la mesure du tems ? La navigation pourroit-elle subsister sans les Etoiles ? Quelle obligation n'a-t-elle pas à la seule Etoile polaire ? Il n'y a pas jusqu'aux satellites de Jupiter qui ne servent à déterminer les longitudes. Je ne vous dirai rien des influences, qu'on a rejetées depuis quelque-tems, & qu'on travaille maintenant à ressusciter (c). Mais je ne puis

*Ut sint in
signa, & tem-
pora & dies,
& annos.
GEN. I.
Omnia astra
Cæli
que creavit
Dominus
Deus tuus in
mysterium
eunctis gen-
tibus, quæ sub
Cælo sunt.
DEUT. 4.*

(c) Les Newtoniens semblent avoir beaucoup d'inclination pour les influences. Qu'est-ce que leur attraction, si non une influence ? La lumière vient des Etoiles jusqu'à nous, c'est une influence. Oserons-nous assurer qu'il n'y en a pas d'une autre espèce ;