

les Charlatans qui aient jamais paru , le plus signalé. Paré d'une fastueuse érudition , d'un ramas de faits & de circonstances , qui ne méritèrent jamais l'attention d'un homme sensé , il se produit avec une espèce d'éclat , & attire sur lui les yeux de tout le monde ; & la fertilité de son esprit qui le rend propre à jouer toutes sortes de personnalités , le met en état d'amuser agréablement la foule qu'il attire. Tantôt il fait le Philosophe qui témoigne faire cas des bonnes mœurs , & il fait des réflexions qui les recommandent ; tantôt c'est un libertin qui se joit de tout , & se laisse aller à son penchant. Quelquefois il paroît comme un Esprit fort , devant qui rien ne doit tenir ; d'autres fois il se met en posture contre les Esprits forts eux-mêmes , & vous diriez qu'il va les combattre. C'est un Savant qui cite ou qui réfute d'autres Savans ; c'est un Cavalier qui imite le langage de la Cour ; quelquefois il affecte celui de la guerre ; d'autres fois il emploie celui du Barreau. Souvent il en parle un qui n'est propre qu'à charmer la canaille , & il le parle si bien , que par là principalement il l'emporte sur tous les Charlatans qui ont paru avant lui. Il n'est rôle qu'il ne joue , ni figure qu'il ne prenne pour grossir la foule des spectateurs , aussi-bien que pour les contenter : & le fruit de tout cela est de leur faire envisager toutes les choses comme faites pour servir de matière au raisonnement , & le raisonnement fait pour se jouer de toutes choses. Quelques-uns se contentent d'être simples spectateurs de ces singeries , & ils n'y perdent que leur tems. D'autres plus à plaindre ajoutent foi à ses discours , & se pourvoient de ses drogues , comme de quelque chose d'exquis , & qui préserve les hommes des scrupules & des terreurs incommodes que la Religion leur cause ; & ils trouvent en effet ce qu'ils cherchent. De toute manière , c'est un Ouvrage propre à séduire ceux qui veulent bien être séduits. „

Les *Essais sur les Philosophes* , ou les *Egaremens de la raison* sans la foi , parlent ainsi du Lexicographe : „ Qu'est-ce que *Eayle* , comparé à *Mr. Paschal* ? Je nomme *Eayle* , parce que son Diction-

naire „