174 La Clef du Cabinet

v. notre (i), p. 38. — Il ignore de quelle ressources

Journal de les biens Ecclésiastiques ont été à l'Etat en tou
Sept. 1770 · tes sortes de circonstances, p. 17. — Il

adopte des apparitions & des contes ridicules

pour les opposer à des vérités incontestables,

p. 10. 11. &c. &c. &c.

2º. Pour juger de la Littérature du savant Auteur, il suffit de savoir que les Cantiques tirés de l'Ecriture, & les Pseaumes de David si pleins de majesté & de grandeur, sont des chansons abominables. Le Cantique Audite Cœli que Loquor, qui, au jugement de nos plus grands Poëtes, passe les beautés d'Hésiode & d'Hométe; le Cantique Cantate Domino : gloriose enim magnificatus est; le Pseaume Benedic anima mea Domino &c. qui ont fait l'admiration des Rollin, des Batteux, des Rousseau, des Lefranc &c. font des chansons abominables, p. 17. -On montre peut-être plus de goût en méprisant la trop grande simplicité des Noëls dont l'Eglise n'a jamais adopté aucun, p. 31. Mais on n'a pas grande science en fait de Littérature, quand on ne sçait pas que la simplicité & la naïveté font le caractère de tout Vers généthliaque, & que les plus grands Poëtes Latins parlent à peu près comme nos faiseurs de Noëls. (k) &c. &c. &c.

<sup>(</sup>i) Il a été démontré plus d'une fois par les écrits mêmes des persécuteurs, que les Chrétiens n'ont souffert que pour leur Religion. V. l'Apologie de la Rel. T. I. Ch. 3. & 15.

<sup>(</sup>k) Incipe, parve puer, rifu cognoscere matrem; Matri longa decem tulerunt fastidia menses. Incipe, parve puer, Crc. Virg. Ecl. 4.