

20 qui se vantoient de nous développer la vaste gé-
 20 néalogie des connoissances humaines, & qui
 20 loin de nous en présenter l'arbre avec ses
 20 branches dans leur disposition naturelle,
 20 coupent, morcellent, effeuillent, éparpillent
 20 sans aucun ordre *raisonné* entre les matières
 20 que celui de leurs noms suivant l'alphabet,
 20 sans autre fil de sortir de ce labyrinthe qu'un
 20 mot d'indication puérile qui nous apprend,
 20 par exemple, qu'une expérience physique ap-
 20 partient à la Physique, ce qu'on auroit bien
 20 deviné. *Esprits sublimes*, & au-dessus du vul-
 20 gaire ! qui sur certains objets en adoptent
 20 hautement les idées les plus absurdes, & sai-
 20 sissent toute occasion d'intéresser en *grands*
 20 *hommes* le Public à leurs petites plaintes con-
 20 tre l'autorité qui les réprime, à leurs petites
 20 querelles contre les critiques qui les appré-
 20 cient, à leurs petites vengeances contre ceux
 20 qui les premiers ont crié au plagiat & au
 20 poison ; tandis que louangeurs excessifs des
 20 associés à leur compilation, ils font l'injure
 20 à leur Patrie de l'annoncer comme le monu-
 20 ment de sa gloire. En un mot, *Philosophes*
 20 du siècle, qui sans avoir un plan fixe de doc-
 20 trine suivie, raisonnent vaguement plus pour
 20 abattre

Décembre
 1770, P.
 402.

insulter ouvertement. Il y a un grand art dans ces renvois : toutes les fois, par exemple, qu'un préjugé national mériteroit du respect, il faudroit à son article particulier l'exposer respectueusement avec tout son cortège de vraisemblance & de séduction, mais renverser l'édifice de fange, dissiper un vain amas de poussière en renvoyant aux articles, où des préjugés solides servent de base aux vérités opposées &c. „