

Jacques Sturm

1807—1844

par Jules Vannérus.



JACQUES STURM
dessiné par VOORDECKER fils.

JACQUES STURM, dessinateur, lithographe, peintre de genre, né à Luxembourg le 13 mars 1807, mort à Rome le 10 janvier 1844.

Il appartenait à une famille établie à Luxembourg dès le milieu du XVII^{me} siècle. En 1656 y est mentionné « Ulrich STURM, couvreur de son mestier, duquel il travaille ; at sa maison et ung petit jardin ; doibt 100 florins ». Et en 1688, sont cités comme habitant la Ville Haute, dans la paroisse de Saint-Nicolas, Ulrich STURM, *recaillon* (*écaillon* a signifié « ardoisier ») avec sa femme et un valet, et Nicolas STURM, vitrier, avec femme, deux petits garçons et une petite fille.

Ce Nicolas était fils d'Ulrich et d'Agnès WORM, comme nous l'apprend l'acte de son mariage, célébré en l'église de Saint-Nicolas, le 4 septembre 1681, avec Angélique DRIGEL. Jean I STURM, né de cette union,

épousa le 2 mai 1719 Elisabeth BESSON, qui le rendit père de Jean II ; celui-ci eut de Marguerite PIRSCH, épousée le 24 juillet 1769, Jean-Baptiste STURM, perruquier comme son père et qui se maria le 26 germinal an XII (16 avril 1804) avec Marguerite Champagne ; union dont naquit notre peintre, alors que ses parents habitaient dans la Ville Haute, dans la maison portant actuellement le n^o 2 de la Rue du Piquet.

Pas plus que le tempérament luxembourgeois, en général peu enclin aux choses de l'art, le milieu familial ne prédisposait guère le deuxième des quatre enfants de Jean II STURM à embrasser la carrière artistique ; il commença d'ailleurs par apprendre le métier paternel.

Cependant, comme il se révéla bientôt extraordinairement doué pour le dessin, il suivit avec passion, tout jeune encore, les leçons de *Pierre Maissonnet*, professeur de dessin à l'athénée de Luxembourg (élève du *Frère Abraham d'Orval*), dont la notice biographique de Jacques (écrite certaine-