

nous l'avons dit , témoin oculaire de ces faits , pour s'afsûrer fi ce Somnambule ne faisoit alors aucun ufage de fes yeux , mit un carton fous fon menton , de manière à lui dérober la vûe du papier qui étoit fur la table ; mais il continua à écrire fans s'en appercevoir (b). Voulant enfuite connoître à quoi il jugeoit de la préſence des objets qui étoient fous fes yeux , il lui ôta le papier fur lequel il écrivoit , & en ſubſtitua plufieurs autres à différentes reprifes ; mais il s'en apperçut toujourns , parce qu'ils étoient d'une inégale grandeur ; car quand on trouva un papier parfaitement ſemblable , il le prit pour le ſien , & écrivit les corrections aux endroits correſpondants à celui qu'on lui avoit ôté. C'eſt par ce ſtratagême ingénieux qu'on eſt venu à bout de ramaffer quelques-uns de ſes écrits nocturnes (c). Il écrivoit auffi de la muſique . . . Les paroles étoient écrites au-deſſous des notes. Il lui arriva une fois de les écrire en trop grands carac-

---

il pas plus naturel de croire que les traces une fois deſſinées dans l'imagination ſubſiſtent avec une fidélité & une force qui imite la lecture aétuelle d'un livre ſubſiſtant ?

(b) Il ne paroît pas que ce phénomène ſoit plus facile à expliquer que celui de l'hydroſcope ; en faudra-t-il pour cela nier l'exiſtence ? Voyez notre Journal d'Août 1772 , p. 88.

(c) Plufieurs Somnambules ont les yeux ouverts , mais ne voient rien. Willis , Médecin anglois , & le Napolitain Muſitanus prétendent qu'ils voient. Je ſuis perſuadé avec l'Abbé Richard (*Théorie des ſonges* , page 202) que ces deux Auteurs ſe trompent.