

écartée. C'est de-là qu'il adresse ainsi la parole à quelqu'un qui semble vouloir troubler son repos.

“ O toi qui d'un pas chancelant essaie
 „ d'atteindre le sommet de cette montagne
 „ qui se perd dans les nues , toi qui ôses
 „ interrompre le silence de ces lieux , où il
 „ regne depuis l'origine des tems ; homme
 „ audacieux ! quel est ton dessein ? Las d'er-
 „ rer parmi les ténèbres , veux-tu revoir la
 „ clarté des cieux ? L'épaisseur de ces hêtres
 „ la repousse loin de tes regards : elle est
 „ impénétrable aux raïons de l'astre du jour.
 „ Espère-tu trouver quelque soulagement à
 „ tes maux , sur ce rocher aride , escarpé ,
 „ abhorré de la nature , & qui porte envie
 „ à la beauté de ces prés lointains ? Quoi-
 „ qu'il en soit , suspend pour quelques mô-
 „ ments ta marche incertaine & tes pénibles
 „ efforts ; écoute la voix d'un mort vivant ,
 „ ses maximes pourront t'enseigner com-
 „ ment on doit vivre & mourir. „

“ Dans cet antre obscur & ignoré , mon
 „ esprit & mon corps ont trouvé leur tom-
 „ beau ; mais il est pour eux le berceau d'u-
 „ ne vie nouvelle. Mes sens que la vapeur
 „ d'un mortel poison avoit assoupis , sont
 „ maintenant dégagés du profond sommeil
 „ où ils languissoient depuis tant d'années.
 „ Je jouïs enfin des douceurs de la paix
 „ après une cruelle guerre : douceurs incon-
 „ nues à la grandeur , au trafic & aux ma-
 „ nœuvres de la Cour , à la soif des richesses ,
 „ dont la recherche coûte tant de soins ,