

lement vrai que toutes les fables soient greffées sur des réalités ; mais plusieurs le sont, & il importe de savoir ce que les Anciens en pensoient. C'est Palephate qui a le plus contribué à persuader qu'il n'y avoit jamais eu d'Hyppocentaure & que ce monstre étoit une figure symbolique qui représente un homme à cheval. Mr. Meinecke a placé sous cette version des notes consacrées à l'instruction de la jeunesse & à l'usage des Collèges ; il a voulu simplement faire un livre qui pût y être employé, & il avoue avec franchise qu'il ne présente rien de neuf dans ses remarques ; il n'a fait que s'approprier le travail de différens Auteurs ; il indique les sources où il a puisé, & nomme entre autres Elien, en observant que ce dernier Auteur devoit aussi entrer plus qu'il ne fait dans le plan des instructions.

*Première & seconde lettres de Miss Kennedy
à Mr. le Chevalier de Forbin.*

II. Part.
p. 567.

Ces lettres qui viennent d'être insérées dans le Journal des Beaux-Arts, en réponse de celle que nous avons annoncée dans notre Journal de Novembre, sont une vraie déclamation qui ne prouve rien à fond & qui ne répond à rien. La prétendue Dame Kennedy est un Physicien assez mince, mais grand Newtonien, qui traite Mr. Forbin précisément comme les Péripathéticiens ont traité Descartes ; c'est le même ton, le même langage, la même manière de