

„ s'empresfer de précipiter en bas du Thrône.
 „ ne. „ Cette maniere de réfuter est la
 plus directement opposée à la politique des
 impies, qui ont soin de voiler & d'envelop-
 per tout ce qui peut affoiblir la confiance
 de leurs admirateurs. Il faut les démasquer
 à l'imitation du Prophète, & les sommer de
 montrer leur vraie figure (c) : alors on les
 abandonnera, on les détestera.

* Décemb.
 p. 397.

** Janv.
 p. 16.

*** Sept. II.
 part. p. 314.

Avant d'entrer en lice, le Critique fait
 l'histoire de l'ouvrage qu'il examine, & ré-
 véle au Public quelques anecdotes vraiment
 intéressantes. On fait qu'on a varié beau-
 coup sur le nom de l'Auteur. En 1772 *
 nous avons annoncé ce pompeux étalage
 d'idées épicuriennes comme frere du *système*
de la nature, & considéré comme un
 enfant de plusieurs peres. En 1773 ** il
 nous a paru qu'il devoit son existence à
 l'Abbé Morellet, & nous n'avions encore
 que des doutes sur Mr. Raynal : ces doutes se
 dissipèrent en 1774 ***, & nous déclarâmes
 que l'Abbé Raynal en étoit le vrai Au-
 teur. Cependant notre Critique croit pou-
 voir douter encore ; mais nous ne trouvons
 point ses raisons suffisantes pour affoiblir
 la certitude que nous croïons avoir. Voi-
 ci comme il s'en explique dans le dis-
 cours préliminaire. “ Quoique l'Auteur gar-
 „ de l'*incognito* dans cette édition comme
 „ dans les autres, son portrait gravé & ven-
 „ du, quoique séparément, le met dans l'im-

(c) *Ingretere uxor Jeroboam : quare iam ite
 esse simulas ?* 3. Reg. c. 14.