

superstition. Quand Sénèque dit (c), que *les gens de bien ont diminué, depuis que les Savants se sont multipliés*, il faut l'entendre des demi-Savants, nation orgueilleuse, qui décide de tout à tort & à travers; & malheureusement c'est elle qui forme la Littérature de notre tems. „

A la fin des chapitres qui regardent les mauvais livres on trouve des observations sur la Typographie & les Libraires, qui malheureusement ne se font que trop vérifiées. Erasme, que l'Auteur cite, fait un tableau des Libraires de son tems, dont l'application se fait sentir parfaitement du premier abord. „ Les Imprimeurs remplissent le monde de „ libelles, je ne dirai pas inutiles, tels que „ peuvent être ceux que j'écris, mais insensés, ignorants, médisants, diffamatoires, „ furieux, impies & séditieux : leur multitude empêche de profiter de la lecture „ des bons livres : quelques-uns de ces ouvrages paroissent sans titre, ou, ce qui „ est plus scélérate, sous des titres supposés. „ Si on découvre l'Imprimeur, & qu'on l'arrête, il a coutume de répondre pour „ s'excuser : Qu'on me donne de quoi soutenir & nourrir ma famille, & je cesserai „ d'imprimer de ces libelles „ (d).

(c) *Postquam docti prodierunt, boni desinunt.* Senec. epist. 2.

(d) *Implet (Typographi) mundum libellis, non jam dicam nugatibus, quales ego forsitan scribo, sed ineptis, indoctis, maledicis, famosis, rabiosis,*