

d'esprit , on se dispense de se livrer sérieusement à l'étude & de remplir les devoirs de sa place. „

„ Par rapport au langage , il est plus de personnes aujourd'hui qui écrivent bien , que dans le siècle précédent : quelques Ecrivains du premier ordre ont traité des matieres philosophiques avec beaucoup de force & de chaleur , & sur-tout avec une précision énergique dont la Bruyere seul nous avoit donné quelque idée ; mais en général l'Eloquence & la Poësie ont infiniment perdu. Un stile forcé & maniéré , entortillé & obscur , boursoufflé & emphatique , ont remplacé la diction simple & gracieuse , claire & dégagée , noble & majestueuse qu'on admirera toujours dans les bons Auteurs du siècle de Louis XIV. *Le déplacé , dit Mr. de Voltaire , le faux , le gigantesque , semblent vouloir dominer aujourd'hui. On appelle de tous côtés les passants pour leur faire admirer des tours de force qu'on substitue à la démarche simple , noble , aisée , des Pelissons , des Fénelon , des Bossuet . des Massillon. „*

Le premier discours traite de l'influence du corps sur l'esprit & sur le cœur ; c'est l'alliance de l'éducation physique avec l'éducation morale , conformément à ces paroles de l'Ecriture : *corpus enim quod corrumpitur , aggravat animam.* Les notes qui servent de commentaire à ce discours sont d'une prolixité extrême , & comprennent 77 pages , une seule qui est toute transcrite de la *nouvelle Héloïse* en remplit 18.