

„ maniere dont en usa Henri VII, Roi
„ d'Angleterre avec un des imposteurs que
„ nous avons nommés plus haut. *Simnel, faux*
„ *Comte de Warwick*, fut relegué dans une
„ cuisine du palais, où, dit le Pere d'Or-
„ léans, par un jeu bizarre de la fortune,
„ après avoir assez bien fait un personnage,
„ pour le quel il n'étoit pas né, il en fit mal
„ un conforme à sa naissance. On peut ajouter
„ avec le même auteur que le Roi punit
„ peut-être mieux par-là la vanité de l'impos-
„ teur, que par un châtimement éclatant. Simnel;
„ dira-t-on, ne s'est pas rendu coupable de
„ tant d'horreurs que Pugatschew; à la bon-
„ ne heure, mais en faisant mourir celui-
„ ci, pour des crimes que ne commit point
„ l'autre, ne lui faites pas grace pour ceux
„ qui leur furent communs à tous deux. Au
„ reste, les meurtres, les brigandanges, tous
„ les excès que l'on reproche à Jemel-Jan,
„ ne sont que des crimes, pour ainsi dire,
„ accessoires de son crime principal, celui
„ de Leze-Majesté. Il n'est point d'impos-
„ teur qui ne prenne les armes; il n'est
„ point de guerre civile, de rébellion, où
„ la fureur & la licence ne se donnent car-
„ riere. Pugatschew a été justement puni;
„ mais l'Impératrice a affecté une magnani-
„ mité stérile, qui n'ajoute rien à sa gloire,
„ & ne retranche rien de l'horreur du sup-
„ plice de celui qu'elle dit être l'objet de
„ sa clémence. Tant il est difficile d'être
„ toujours ce qu'on doit être, & de n'être
„ jamais rien de plus „