

Il a recueilli les histoires ou contes les plus propres à frapper l'imagination de ces jeunes lecteurs, & à toucher leur cœur. Les préceptes de morale présentés sous le voile d'une narration intéressante paroissent dépouillés de leur austérité naturelle, & prennent cet air affable & amical qu'Horace disoit être le garant de la docilité :

Mox etiam pectus præceptis fingat amicis.

Il se peut que le rédacteur n'ait point assez insisté sur les vrais principes de la vertu, sur les maximes sûres, invariables, éternelles qui doivent la faire aimer, & inspirer contre son ennemi une haine indépendante de tout système. P. ex. le moien employé pour faire chez les Troglodytes une révolution aussi étonnante que celle qui changea des bêtes féroces en des hommes vertueux, est absolument insuffisant & déroge à la vraisemblance de ce joli conte. “ Deux hommes leur font sentir que l'intérêt des particuliers se trouve toujours dans l'intérêt commun ; que s'en séparer, c'est vouloir se perdre &c. „. Principe romanesque & visiblement faux. Horace disoit que de telles révolutions n'avoient pu se faire que par les ministres des Dieux & l'intimation des loix inviolables émanées du Ciel, & ce judicieux poëte-philosophe avoit raison (a).

Un

(a) *Sylvestres homines sacer interpresque Deorum
Cædibus & cultu fædo deterruit.* a. p.